

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Петра  
Ивановича Золотарева с. Летниково муниципального района Алексеевский  
Самарской области



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе  
в 5 классе

Общее количество часов – 102  
(3 часа в неделю)

Составитель:  
учитель Анюхина Л.Н.

Рассмотрено и принято на методическом объединении учителей гуманитарного цикла:

Протокол н 1 от «30» августа 2018 г.

Руководитель м/объединения ЛН Анюхина Л.Н.

2018 – 2019 учебный год

## **Аннотация**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе

1. ООП ООО ГБОУ СОШ с. Летниково, утв. Приказом № 98 от 31.08.2015, а также в соответствии с

2. авторской программой под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского. М., «Просвещение» 2015 и

3. учебником для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений Русский язык 5 класс под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой – М., «Просвещение» 2014

В 5 классе — 170 ч. 5 ч. в неделю

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметными результатами** являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **2. Содержание программы учебного курса русского языка для 5 класса**

**Язык - важнейшее средство общения (2 ч + 1 ч)**

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (21 ч+8 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (35 ч + 10 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (15 ч + 4 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч + 4 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч + 17 ч)**

#### **Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

#### **Имя существительное (18 ч + 7 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

#### **Имя прилагательное (8 ч + 4 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

#### **Глагол (21 ч + 6 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

#### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (12 ч)**

### **3. Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
		1
1	Ваш учебник Вводный урок	1
2	Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы	1
3	Стили речи	1
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
5	Орфограмма	1

6-7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	2
8	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
9	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
10	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
11	Буквы И, У, А после шипящих	1
12	Разделительные Ъ и Ь	1
13	Раздельное написание предлогов	1
14	Р/р Текст, тема текста	1
15	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи	1
16	Глагол. Тся- и ться в глаголах.	1
17	Личные окончания глаголов	1
18	Имя существительное	1
19	Имя прилагательное	1
20	Р/р Устное сочинение по картине А.Пластова «Летом»	1
21	Местоимение	1
22	Основная мысль текста	1
23	Повторение материала по разделу	1
24	Контрольный диктант	1
25	Синтаксис Пунктуация Словосочетание, виды словосочетаний	1
26	Разбор словосочетания	1
27	Предложение	1
28	Р/р Сжатое изложение	1
29	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1
30	Члены предложения Главные члены предложения. Подлежащее	1
31	Сказуемое	1
32	Тире между подлежащим и сказуемым	1
33	Нераспространённые и распространённые члены предложения Второстепенные члены	1
34	Дополнение	1
35	Определение	1
36	Обстоятельство	1
37	Предложения с однородными членами	1
38	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
39	Предложения с обращением	1
40	Р/р Письмо	1
41	Синтаксический разбор простого предложения	1
42	Р/р сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»	1
43	Сложные предложения	1
44	Сложные предложения Знаки препинания в сложном предложении	1
45	Синтаксический разбор сложного предложения	1
46	Прямая речь Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
47	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1

48	Диалог	1
49	Урок- зачёт по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
50	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
51	Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков	1
52	Твёрдые и мягкие согласные.	1
53	Р/р Повествование	1
54	Звонкие и глухие согласные.	1
55	Графика. Алфавит	1
56	Р/р Сочинение-описание предмета	1
57	Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака	1
58	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1
59	Орфоэпия	1
60	Фонетический разбор слова	1
61	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1
62	Проверочная работа. Тест	1
63	Слово и его лексическое значение	1
64	Однозначные и многозначные слова	1
65	Прямое и переносное значение слова	1
66	Омонимы	1
67	Синонимы	1
68	Антонимы	1
69	Повторение по теме «Лексика»	1
70	Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
71	Контрольная работа	1
72	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова	1
73	Окончание.	1
74	Основа слова	1
75	Р/Р сочинение по личным впечатлениям в жанре письма	1
76	Корень слова	1
77- 78	Р/р Рассуждение	1
79	Суффикс	1
80	Приставка	1
81	Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем	1
82	Морфемный разбор слова	1
83	Правописание гласных и согласных в приставках	1
84- 85	Буква З-С на конце приставок	1
86	Буквы О-А в корне -ЛЯГ- -ЛОЖ-	1
87	Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС-	1
89- 90	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова	2
91- 92	Буквы Ы-И после Ц	2
93	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	1

94	Проверочная работа. Тест	1
95	Работа над ошибками	1
96	Самостоятельные и служебные части речи.	1
97-98	Имя существительное как часть речи	2
99	Р/Р Доказательство в рассуждении	1
100	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
101-102	Имена существительные собственные и нарицательные	2
103	Морфологический разбор	1
104	Род имён существительных	1
105	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	1
106	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа	1
107	Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных	1
108-109	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2
110-111	Р/р изложение с изменением лица	2
112	Множественное число имён существительных	1
113	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
114	Повторение по теме «Имя существительное»	1
115	Систематизация знаний по теме «Имя существительное»	1
116	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
117-118	Имя прилагательное как часть речи	2
119-120	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2
121-122	Р/р Описание животного Изложение	2
123	Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц	1
124	Прилагательные полные и краткие	1
125	Правописание кратких прилагательных	1
126	Р/р Описание животного на основе его изображения	1
127	Морфологический разбор прилагательного	1
128	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
129	Контрольный диктант	1
130	Анализ контрольного диктанта	1
131	Р/р Художественное описание животного на основе наблюдений. Сочинение-этюд	1
132	Глагол как часть речи	1
133	Правописание НЕ с глаголами	1
134	Р/р Рассказ	1
135-136	Неопределённая форма глагола	2
137	Правописание -тся и -ться	1



	в глаголах	
138-139	Виды глагола	2
140-141	Буквы Е-И в корнях с чередованием	2
142	Р/р Невыдуманный рассказ	1
143	Время глагола Прошедшее время	1
144	Настоящее время	1
145	Будущее время	1
146	Спряжение глагола	1
147-148	Правописание безударных личных окончаний глаголов	2
149	Морфологический разбор глагола	1
150	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1
151-152	Р/Р Сочинение в жанре репортажа	2
153-154	Повторение по теме «Глагол»	2
155	Урок-зачёт по теме «Глагол»	1
156	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
157	Анализ контрольного диктанта	1
158-159	Орфограммы в приставках и корнях	2
160-161	Орфограммы в окончаниях	2
162	Пунктуация. Однородные члены предложения	1
163	Прямая речь	1
164	Сложное предложение	1
165	Комплексный анализ текста	1
166	Итоговая контрольная работа	1
167	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
168-170	Резервные уроки	2

