

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Петра
Ивановича Золотарева с. Летниково муниципального района Алексеевский
Самарской области



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
в 9 классе

Общее количество часов – 102
(3 часа в неделю)

Программа
под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского.М.,«Просвещение» 2011.
Учебник: Русский язык. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. организаций/Л.А. Тростенцова,
Т.А. Ладыженская,. – М.: Просвещение, 2018

Составитель:
Учитель Анюхина Л.Н.

Рассмотрено и принято на методическом объединении учителей гуманитарного цикла:

Протокол н 1 от « 30 » августа 2018г.

Руководитель м/объединения ЛН Анюхина Л.Н.

2018 – 2019 учебный год

Аннотация

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, основной образовательной программы ГБОУ СОШ с. Летниково, учебного плана, примерной программы основного общего образования по русскому языку с учетом авторской программы по русскому языку Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской (Рабочая программа. – Москва: Просвещение, 2011 год).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника (УМК Л.А. Тростенцовой и Т.А. Ладыженской): Русский язык. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. организаций/Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова. – М.: Просвещение, 2018.

Программа рассчитана на 102 ч. в год (3 часа в неделю).

Программой предусмотрено проведение:

- работ по развитию речи - 22;
- контрольных – 10.
-

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения учащимися программы по русскому языку в 9 классе отражают достижения результатов:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

Метапредметные результаты обучения

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки;
- 6) смысловое чтение;
- 7) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- 8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- 10) формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- 11) умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

Предметными результатами являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание программы учебного курса русского языка для 9 класса.

Раздел 1. *Международное значение русского языка (1 ч. + 1 ч.):* Международное значение русского языка. **Выборочное изложение** по теме «В.И. Даль и его словарь».

Раздел 2. *Повторение изученного в 5-8 классах (8 ч. + 2 ч.):* Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. **Сочинение** по теме «Особая тишина музея». Обращения, вводные слова и вставные конструкции. **Изложение с продолжением** по теме «Роль книги в современном мире». Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе». Анализ ошибок диктанта.

Раздел 3. *Сложное предложение. Культура речи (7 ч. + 2 ч.):* Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. **Устное сообщение** по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы». Интонация сложного предложения. Повторение по теме «Сложное предложение». Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация». Анализ ошибок контрольной работы. **Сочинение по репродукции картины** Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой».

Раздел 4. *Сложносочинённые предложения (8 ч. + 2 ч.):* Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. **Устное сообщение** на заданную тему. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. **Сочинение по репродукции картины** И. Шишкина «На севере диком...». Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».

Раздел 5. *Сложноподчинённые предложения (4 ч. + 3 ч.):* Анализ ошибок диктанта. Понятие о сложноподчинённом предложении. **Отзыв** о картине И. Тихого «Аисты». Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. **Сочинение** по теме «В чём проявляется доброта?» Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Анализ ошибок работы. **Сжатое изложение** по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник».

Раздел 6. *Основные группы сложноподчинённых предложений (22 ч. + 5 ч.):* Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. **Сжатое изложение** по теме «Жан Батист Мольер». Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Анализ ошибок работы. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными». Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными». Анализ ошибок диктанта. **Сочинение** на основе картины по теме «Родина». Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. **Сообщение** о псевдонимах известных людей. **Доклад** о значении толкового словаря. **Сжатое**

изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова». Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». Анализ ошибок работы. **Сочинение-рассуждение** по теме «Подвиг».

Раздел 7. Бессоюзное сложное предложение (12 ч. + 2 ч.): Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. **Подробное изложение** по теме «Что такое искусство?» Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. **Сочинение по картине** Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор). Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». Анализ ошибок работы.

Раздел 8. Сложные предложения с различными видами связи (8 ч. + 2 ч.): Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. **Сжатое изложение** по теме «Власть». Публичная речь. **Публичное выступление** для родительского собрания по теме «Взрослые и мы». Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Анализ ошибок диктанта.

Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (10 ч. + 3 ч.): Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. **Сжатое выборочное изложение** по теме «Выбор пути». **Отзыв-рецензия** на фильм. Орфография и пунктуация. **Сочинение** на свободную тему. Итоговая работа за курс 9 класса. Анализ ошибок итоговой работы. Итоги курса русского языка в 9 классе.

2. Тематическое планирование

3.

№ n/n	Тема урока	К-во часов
1	Международное значение русского языка.	1
2	Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».	1
3	Устная и письменная речь.	1
4	Монолог, диалог.	1
5	Стили речи.	1
6	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
7	Предложения с обособленными членами.	1
8	Сочинение по теме «Особая тишина музея».	1
9	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1

10	Изложение с продолжением по теме «Роль книги в современном мире».	1
11	Входной контрольный диктант по теме « Повторение изученного в 8 классе ».	1
12	Анализ ошибок диктанта.	1
13	Понятие о сложном предложении.	1
14	Сложные и бессоюзные предложения.	1
15	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
16	Устное сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы».	1
17	Интонация сложного предложения.	1
18	Повторение по теме «Сложное предложение».	1
19	Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	1
20	Анализ ошибок контрольной работы.	1
21	Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой».	1
22	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1
23	Устное сообщение на заданную тему.	1
24	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1
25	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1
26	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1
27	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
28	Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком...».	1
29	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	1
30	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация».	1
31	Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».	1

32	Анализ ошибок диктанта. Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
33	Отзыв о картине И. Тихого «Аисты».	1
34	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1
35	Сочинение по теме «В чём проявляется доброта?»	1
36	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	1
37	Анализ ошибок работы.	1
38	Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник».	1
39	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1
40-41	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2
42	Сжатое изложение по теме «Жан Батист Мольер».	1
43	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1
44	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1
45	Анализ ошибок работы.	1
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1
47-48	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	2
49-50	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	2

51	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1
52-53	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными».	2
54	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными».	1
55	Анализ ошибок диктанта.	1
56	Сочинение на основе картины по теме «Родина».	1
57-58	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	2
59	Сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря	1
60	Сжатое изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова».	1
61	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.	1
62	Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	1
63	Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	1
64	Анализ ошибок работы.	1
65	Сочинение-рассуждение по теме «Подвиг».	1
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
67	Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1
68	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1
69	Подробное изложение по теме «Что такое искусство?»	1
70-71	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
72-73	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
74	Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).	1
75	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1

76-77	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	2
78	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	1
79	Анализ ошибок работы.	1
80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
81	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
82	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
83	Сжатое изложение по теме «Власть».	1
84	Публичная речь.	1
85	Публичное выступление для родительского собрания по теме «Взрослые и мы».	1
86-87	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	2
88	Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
89	Анализ ошибок диктанта.	1
90	Повторение. Фонетика и графика.	1
91	Повторение. Лексикология и фразеология.	1
92	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
93	Повторение. Морфология.	1
94-95	Повторение. Синтаксис.	2
96	Сжатое выборочное изложение по теме «Выбор пути».	1
97	Отзыв-рецензия на фильм.	1
98	Повторение. Орфография и пунктуация.	1
99	Сочинение на свободную тему.	1
100	Итоговая работа за курс 9 класса.	1
101	Анализ ошибок итоговой работы.	1
102	Итоги курса русского языка в 9 классе.	1

