

государственное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Петра
Ивановича Золотарёва с. Летниково муниципального района Алексеевский
Самарской области

Утверждаю

Директор школы с.Летниково

 С.В.Бакулина

Приказ № _____ от _____

30 августа 2018г.

Рабочая программа
по литературному чтению
3класс
Общие количество часов 136 часов
(4 часа в неделю)

Составитель

учитель начальных классов

Дремова С.А.

Рассмотрено и принято на методическом объединении учителей

Протокол 1 от 30 августа 2018г

Руководитель М/объединения Дремова /Дремова С.А

2018-2019г

Аннотация.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:

*ООП НОО начального общего образования ГБОУ СОШ с. Летниково, утв. Приказом № 98 от 31 августа 2016 года.

*Сборника программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» Н.Ф.Виноградова.-Вентана-Граф,2015

*Учебника:Литературное чтение:3 класс.Ч.1,2 \Ефросинина Л.А.-М.:Вентана-Гарф,2017.

1.Планируемые результаты освоение учебного предмета.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;

- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;

- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;

- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;

- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;

- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;

- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

2.Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп,

ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками *изобразительного искусства*: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками *музыки*: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками *труда*: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

3. Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть - 32 часа	
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Доп. чтение.</i> Загадки, пословицы	1
3	Русские народные сказки. «Самое дорогое»	1
4	Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую»	1
5	Сказки о животных. <i>Доп. чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1

6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	1
7	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
8	Устное народное творчество. Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
9	<i>Доп. чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова)	1
10	Скороговорки. Потешки.	1
11	Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
12	Былины. «Добрыня и Змея».	1
13	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1
14	Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольгаи Микула».	1
15	Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович».	1
16	Былины. Обобщающий урок. Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
17	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград». И.А. Крылов «Лиса и виноград»	1
18	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Доп. чтение. Эзоп.</i> «Ворон и Лисица»	1
19	<i>Доп. чтение. И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник»	
20	Басни. Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Эзоп.</i> «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица», <i>А.Е. Измайлов.</i> «Филин и чиж»	1
21	Басни. «Проверьте себя»	1
22	А.С. Пушкин Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зеленый...»	1
23	А.С. Пушкин Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». <i>Доп. чтение.</i> «Бой Руслана с головой»	1
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1

27	<i>К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Доп. чтение. А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</i>	1
28	<i>К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Доп. чтение. А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</i>	1
29	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер»	1
30	А.С. Пушкина «Няне».	1
31	Обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина»	1
32	Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
	2 четверть - 32 часа	
33	А.Н Майков «Осень»	
34	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Кот поёт глаза прищуря...»	
35	<i>Доп. чтение</i> И.А. Бунин. «Листопад»	
36	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов». «Проверьте себя». Проверочная работа по формированию читательских умений.	
37	Л.Н. Толстой «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня)	1
38	Л.Н. Толстой «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня)	1
39	Л.Н. Толстой <i>Доп. чтение.</i> «Ореховая ветка»	1
40	Л.Н. Толстой <i>Доп. чтение.</i> «Работник Емельян и пустой барабан»	1
41	Произведения Л.Н. Толстого. Научно - познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
42	Произведения Л.Н. Толстого. Научно - познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
43	Л.Н. Толстой <i>Доп. чтение</i> «Лев и собачка»	1
44	Произведения Л.Н. Толстого. Разножанровые произведения Быль «Прыжок».	1

45	Произведения Л.Н. Толстого. Разножанровые произведения Былина «Как боролся русский богатырь»	1
46	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. <i>Доп. чтение</i> А.Сергеенко «Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1
47	Произведения Л.Н. Толстого. «Проверьте себя»	1
48	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок»	1
49	<i>Доп. чтение. Н. А. Некрасов</i> «Крестьянские дети»	1
50	Стихи Н. А. Некрасова о природе «Славная осень...».	1
51	Н.А. Некрасов «Зеленый шум». К. И. Чуковский «Зеленый шум»	1
52	Стихи Н. А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода»	1
53	Произведения Н.А. Некрасова. <i>К. И. Чуковский</i> «О стихах Н. А. Некрасова». <i>Доп. чтение. Н. А. Некрасов</i> «Саша»	1
54	Обобщение по разделу «Произведения Н.А. Некрасова». Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
55	А.П. Чехов Повесть «Степь» (отрывок). <i>Доп. чтение И. С. Тургенев.</i> «Лес и степь»	1
56	А.П. Чехов <i>Дополнительное чтение А.П. Чехов.</i> «Белолобый».	1
57	А.П. Чехов «Ванька»	1
58	А.П. Чехов «Ванька». <i>Доп. чтение. Н.С. Шер.</i> « О рассказах А.П. Чехова»	1
59	Книги о животных. <i>Доп. чтение Л. Андреев</i> «Кусака»	1
60	Произведения А.П. Чехова. «Проверь себя»	1
61	Ш. Перро «Подарки феи»	1
62	Ц. Топелиус. «Солнечный луч в ноябре». <i>Доп. чтение. Ц. Топелиус.</i> «Зимняя сказка»	1
63	<i>Доп. чтение. Х.- Г. Андерсен.</i> « Снеговик»	1
64	<i>Доп. чтение. Братья Гримм</i> « Умная дочь крестьянская	1
	3 четверть - 40 часов	
65	И.С. Никитин «Русь»	1

66	И.С. Никитин «Утро»	1
67	И.З. Суриков «Детство»	1
68	<i>Доп. чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...»</i>	1
69	С.Д. Дрожжин «Привет». «Зимний день»	1
70	<i>Доп. чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва»</i>	1
71	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
72	Д.Н. Мамин - Сибиряк Рассказ «Приёмыш»	1
73	Д.Н. Мамин - Сибиряк Рассказ «Приёмыш»	1
74	Д.Н. Мамин- Сибиряк Сказка «Умнее всех»	1
75	<i>Доп. чтение. Рассказ Д.Н. Мамина - Сибиряка «Постойко»</i>	1
76	Рассказ Д.Н. Мамина- Сибиряка «Постойко»	1
77	Обобщение по разделу «Произведения Д. Мамина-Сибиряка» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
78	А.И. Куприн Рассказ «Синяя звезда»	1
79	А.И. Куприн Рассказ «Синяя звезда»	1
80	А.И. Куприн Рассказ «Барбос и Жулька»	1
81	А.И. Куприн Рассказ «Барбос и Жулька».	1
82	<i>Доп. чтение А.И. Куприн «Собачье счастье»</i>	1
83	<i>Доп. чтение А.И. Куприн «Ю-ю»</i>	1
84	Обобщение по разделу «Произведения А.И. Куприна». Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
85	С.А. Есенин Стихи о Родине «Я покинул родимый дом...»	1
86	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1
87	С.А. Есенин «Берёза». <i>Доп. чтение. Стихи о берёзе (отрывки)</i>	1
88	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
89	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1

90	<i>Доп. чтение.</i> С.А. Есенин «Топа да бoлoтa...», «Сыплет черёмухa снeгoм...»	1
91	<i>Доп. чтение.</i> И.С. Тургенев «Деревня»	1
92	Обобщение по разделу «Стихи С. Есенина» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
93	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко»	1
94	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко»	1
95	К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1
96	К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1
97	К.Г. Паустовский. «Какие бывают дожди?»	1
98	<i>Доп. чтение</i> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»	1
99	К.Г.Паустовский. <i>Доп. чтение.</i> «Тёплый хлеб»	1
100	<i>Доп. чтение.</i> И.С. Тургенев. «Воробей»	1
101	<i>Доп. чтение.</i> И.С. Тургенев. «Перепёлка»	1
102	<i>Доп. чтение.</i> Сравнение произведений И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка»	1
103	Обобщение по разделу «Произведения К.Г. Паустовского» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
104	Урок-утренник «Моя любимая книга»	1
	4 четверть - 32 часа	
105	С.Я. Маршак «Урок родного языка»	1
106	С.Я. Маршак «Ландыш»	1
107	В. Субботин «С Маршаком». <i>Доп. чтение.</i> С.Я. Маршак Пьеса-сказка «Кошкин дом»	1
108	Обобщение по разделу «Произведения и книги С. Я. Маршака» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
109	Л. Пантелеев «Честное слово»	1
110	Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	
111	Произведения Л. Пантелеева <i>Доп. чтение</i> «Бабка»	1

112	Произведения Л. Пантелеева <i>Доп. чтение</i> «Фенька», «Новенькая»	1
113	Обобщение по разделу «Рассказы Л. Пантелеева»	1
114	А.П. Гайдар «Горячий камень»	1
115	А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1
116	А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1
117	А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы). С.В. Михалков «Аркадий Гайдар»	1
118	Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	1
119	<i>Доп. чтение</i> С.В. Михалков «Ошибка», В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре»	1
120	М.М. Пришвин «Моя Родина»	1
121	М.М. Пришвин «Высочка». <i>Доп. чтение</i> «Двойной след»	1
122	М.М. Пришвин «Жаркий час» В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине»	1
123	<i>Доп. чтение</i> В.В. Бианки. «По следам»	1
124	Обобщение по разделу «Книги писателей-натуралистов». «Проверьте себя»	1
125	Дж. Лондон «Бурый волк»	1
126	Дж. Лондон «Бурый волк»	1
127	Дж. Лондон «Бурый волк»	1
128	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1
129	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1
130	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1
131	<i>Доп. чтение</i> Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	1
132	<i>Доп. чтение.</i> Произведения зарубежных писателей.	1
133	<i>Доп. чтение.</i> Произведения зарубежных писателей.	1
134	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей». «Поверь себя»	1
135	Комплексная разноуровневая контрольная работа за год	1
136	Библиотечный урок «Что читать летом»	1

