

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Золотарева Петра
Ивановича с. Летниково муниципального района Алексеевский Самарской области.

«Проверено»

учитель, и.ф.о. заместителя директора по УР

Зубцова Н.Н.

«31» августа 2020 г.

и.о. директора ГБОУ СОШ с. Летниково

Дремов А.П.

Приказ № 18 от «31» августа 2020 г.

Рабочая программа

По музыке 1 класса

Рассмотрено на МО учителей начальных классов

Протокол № «1» от «31» августа 2020 г.

Руководитель МО Дремова Дремова С.А.

Разработчик программы:

учитель начальных классов Дремова С.А.

Летниково, 2020

Аннотация.

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ);

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373

- Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ с. Летниково

-Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2016г.

1.Планируемые результаты освоение учебного предмета.

Обучающийся научится:

- слушать и образно воспринимать на слух музыку;
- слушать музыку на примере произведения П.И.Чайковского «Щелкунчик» (фрагменты);
- размышлять об истоках возникновения музыкального искусства; правилам поведения и пения на уроке;
- наблюдать за музыкой в жизни человека и звучанием природы;
- сочинять песенки – попевки; определять характер, настроение, жанровую основу песенок – попевок;
- слушать мотивы осенних мелодий; объяснять термины мелодия и аккомпанемент, мелодия
- различать понятия звук, нота, мелодия, ритм;
- исполнять простейшие ритмы, импровизировать в пении, игре, пластике;
- различать различные виды инструментов, ориентироваться в музыкально – поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, находить сходства и различия в инструментах разных народов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- гордиться за свою Родину, народ и историю России;
- укреплять культурную, этническую и гражданскую идентичность в соответствии с духовными традициями семьи и народа;

- позитивной самооценке своих музыкально-творческих способностей;
- продуктивному сотрудничеству со сверстниками при решении творческих задач, уважительному отношению к иному мнению;
- уважительному отношению к историко-культурным традициям других народов.

2.Содержание учебного предмета.

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека.

Истоки возникновения музыки.

Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки,

Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Ин- тонационнообразная природа музыкального искусства

Выразительность и изобразительность в музыке.

Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые.

Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (по- втор и контраст). Формы

построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одно-, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Формой организации учебных занятий является урок.

Основные виды учебной деятельности:

- слушание, восприятие музыки;
- разучивание, исполнение музыкального произведения;
- музыкально-ритмические движения;
- импровизация и драматизация детских песен,
- хоровое пение

3. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
Музыка вокруг нас (16 ч)		
1	И Муза вечная со мной!	1
2	Хоровод муз.	1
3	Повсюду музыка слышна.	1
4	Душа музыки – мелодия.	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1
8	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	1
9	Музыка вокруг нас (обобщение).	1
10	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
11	Музыкальные инструменты.	1
12	Звучащие картины.	1
13	Разыграй песню.	1

14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
15	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1
16	Музыка вокруг нас (обобщение 2).	1
Музыка и ты (17 ч)		
17	Край, в котором ты живёшь.	1
18	Поэт, художник композитор.	1
19	Музыка утра. Музыка вечера.	1
20	Музыкальные портреты.	1
21	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1
22	У каждого свой музыкальный инструмент.	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник.	1
25	Музыкальные инструменты.	1
26	«Чудесная лютня».(по алжирской сказке)	1
27	Звучащие картины. Обобщение материала.	1
28	Музыка в цирке.	1
29	Дом, который звучит.	1
30	Опера – сказка.	1
31	«Ничего на свете лучше нету ...»	1
32	Афиша. Программа. Твой музыкальный словрик.	1
33	Музыка и ты. Обобщение материала.	1