

государственное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Петра
Ивановича Золотарёва с. Летниково муниципального района Алексеевский
Самарской области

Утверждаю

Директор школы с.Летниково

С.В.Бакулина

от

2018г.



Рабочая программа
по литературному чтению
4класс

Общие количество часов 136 часов
(4 часа в неделю)

Составитель

учитель начальных классов

Дремова С.А.

Рассмотрено и принято на методическом объединении учителей

Протокол 1 от 30 августа 2018г

Руководитель М/объединения Дремова /Дремова С.А

2018-2019г

Аннотация.

- Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:
- *ООП НОО начального общего образования ГБОУ СОШ с. Летниково, утв. Приказом № 98 от 1 сентября 2015 года.
- *Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXIвека» Н.Ф.Виноградова.-Вентана-Граф,2015
- * Литературное чтение: 4 класс.Ч.1,2/Л.А.Ефросинина., Оморокова М.И.-М.:Вентана-Граф,2018

1Планируемые результаты освоение учебного предмета.

1. Предметные результаты.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в
- практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели
- чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой. Без использования терминологии.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного

опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих
- понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства
- художественной выразительности (в том числе из текста).

2. Метапредметные результаты обучения

Раздел «Личностные универсальные учебные действия»

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и

окружающих людей;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

2.Содержание учебного предмета.

Произведения фольклора (сказки, легенды, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

Басни русских баснописцев (И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И.Дмитриева)

Произведения русской классической культуры (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Л.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, Н.Г.Гарин-Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов).

Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (Марка Твена, Х.-К.Андерсена, Виктора Гюго).

Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей.

Произведения отечественной литературы XXв. (А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова).

Научно-популярные произведения: очерки и воспоминания С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В.Рыбакова, В.М.Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова-Микитова, Н.С.Шер.

Произведения и книги о путешествиях и приключениях (А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж.Свифта)

Детские периодические журналы («Костер», «Чудеса и тайны планеты земля», «Отчего и почему», «Чудеса и приключения», «Юный эрудит»).

3.Тематическое планирование.

№п/п	Тема урока	К-во часов
1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение.	1
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1
3	Былина «Волхв Всеславович».	1
4	Русская народная сказка «Марья Моревна».	1
5	Былина «Вольга Святославич».	1

6	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже».	1
7	Контрольная работа. Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	1
8	«Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами	1
9	Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1
10	Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1
11	И. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».	1
12	И. Хемницер. «Друзья»	1
13	Произведения русских баснописцев. А. Измайлов. «Кукушка».	1
14	И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». «Осёл и Соловей».	1
15	И. Дмитриев «Муха» «Петух, кот и мышонок».	1
16	Проверьте себя.	1
17	В. Жуковский «Песня», «Ночь».	1
18	.В. Жуковский «Вечер», «Загадки».	1
19	В. Жуковский «Спящая царевна».	1
20	В. Жуковский «Спящая царевна».	1
21	Слушание и работа с книгами. Книги В.А. Жуковского.	1
22	Произведения Жуковского. Проверьте себя.	1
23	А.С. Пушкин. «Осень» Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич»	1
24	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога»	1
25	И. Пущин «Записки о Пушкине»	1
26	А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.	1
27	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». «Вещий Олег»	1
28	М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...». «Парус».	1
29	М. Лермонтов «Горные вершины»,	1
30	М. Лермонтов «Утёс».	1
31	М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	1
32	Контрольная работа. Проверка техники чтения и понимания	1

	прочитанного.	
33	П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).	1
34	П. Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки).	1
35	П. Ершов «Кто он?»	1
36	Обобщение.«Русские поэты»	1
37	В. Гаршин «Лягушка путешественница».	1
38	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
39	В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
40	Повторение литературных сказок. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе*»	1
41	Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь»	1
42	Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь»	1
43	Н. Гарин-Михайловский. «Старый колодезь*»	1
44	К. Станюкович. «Максимка».	1
45	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1
46	Произведения русских писателей о детях.	1
47	В. Гюго «Козетта»	1
48	В. Гюго «Козетта»	1
49	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1
50	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1
51	Марк Твен «Приключения Тома Сойера*».	1
52	Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».	1
53	Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди».	1
54	Х.-К. Андерсен «Самое невероятное».	1
55	Х.-К. Андерсена «Дети года».	1
56	К. Паустовский «Великий сказочник» Х.-К. Андерсен «Девочка со спичками».	1
57	Книги зарубежных писателей.	1
58	Библейское предание «Суд Соломона». Контрольная работа. Проверка	1

	навыков чтения.	
59	Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1
60	Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».	1
61	Проверка читательских умений.	1
62	«Деятельность Ярослава. Похвала книгам» «О князе Владимире»	1
63	Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».	1
64	«Поучение Владимира Мономаха детям»	1
65	«Воспоминания Л.Н. Толстого».	1
66	Л.Н. Толстой «Акула».	1
67	Л.Н. Толстой. «Два брата».	1
68	Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».	1
69	Л.Н. Толстой. «Черепаша».	1
70	Л.Н. Толстой. «Русак».	1
71	Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1
72	Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1
73	Книги Л.Н. Толстого для детей.	1
74	Обобщение. Проверьте себя.	1
75	А. Блок «Россия».	1
76	А. Блок «Рождество». «Россия*».	1
77	А. Блок «На поле Куликовом».	1
78	К. Бальмонт «Россия».	1
79	К. Бальмонт «К зиме».	1
80	К. Бальмонт «Снежинка*».	1
81	К. Бальмонт «Камыши».	1
82	К. Бальмонт «У чудищ».	1
83	К. Бальмонт «Как я пишу стихи».	1
84	К. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».	1
85	А. Куприн «Скворцы».	1
86	А. Куприн «Скворцы».	1

87	А. Куприн «Четверо нищих».	1
88	А. Куприн «Сказки Пушкина». А. Куприн «Воспоминания об А.П. Чехове».	1
89	Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк».	1
90	Обобщение. Проверьте себя.	1
91	И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синее*.»», «Детство».	1
92	И. Бунин «Листопад»	1
93	К. Чуковский «Н. Некрасов».	1
94	Обобщение: «Стихи русских поэтов».	1
95	С. Маршак «Словарь».	1
96	С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».	1
97	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
98	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
99	Контрольная работа. Проверка навыков чтения и понимания прочитанного.	1
100	С. Маршак «Сказка про козла».	1
101	«С. Маршак — переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце...»	1
102	С. Маршак. «Ледяной остров»	1
103	С. Маршак. «Ледяной остров	1
104	«Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик».	1
105	Н. Заболоцкий «Детство».	1
106	Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке*».	1
107	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов.	1
108	В.П. Катаев. «Сын полка»	1
109	В.П. Катаев «Сын полка»	1
110	В.П. Катаев. «Сын полка»	1
111	Книги о детях войны.	1
112	К. Симонов «Сын артиллериста».	1
113	Н. Рубцов «Берёзы*».	1
114	Н. Рубцов «Тихая моя родина». «Ласточка».	1

115	А. Платонов. «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».	1
116	Обобщение. Проверьте себя.	1
117	С. Михалков «Школа», «Как бы мы жили без книг?». Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».	1
118	С. Михалков «Зеркало». «Любитель книг», «Чужая беда».	1
119	Книги С.В. Михалкова. Сказка «Как старик корову продавал».	1
120	Н. Носов «Федина задача».	1
121	И. Гамазкова. «Страдания*». В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
122	М. Горький «Пепе».	1
123	И. Соколов-Микитов «Родина». М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».	1
124	. А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».	1
125	М. Горький «О сказках».	1
126	Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».	1
127	Контрольная работа. Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	1
128	М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь».	1
129	Н. Вагнер «Фея Фантаста».	1
130	Н. Вагнер «Берёза».	1
131	Книги Н.П. Вагнера.	1
132	Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	1
133	Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	1
134	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1
135	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1
136	М. Горький «О книгах». Н. Найдёнова «Мой друг».	1

137 Летнее чтение.