

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Золотарева Петра  
Ивановича с. Летниково муниципального района Алексеевский Самарской области.

**«Проверено»**

Учитель, и.ф.о. заместителя директора по

УР Зубцова Н.Н. \_\_\_\_\_

«30» августа 2021г.

**«Утверждаю»**

директор ГБОУ СОШ с.Летниково

Дремов А.П. \_\_\_\_\_

«30» августа 2021г.

### **Рабочая программа**

по литературному чтению на родном языке (русском)

2 класс

Рассмотрено на МО учителей начальных классов

Протокол № «4» от «30» августа 2021г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_ Дремова С.А.

Составитель:

Дремова С.А.

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ с.Летниково

Летниково, 2021г.

## **Аннотация**

Рабочая программа по учебному предмету Литературное чтение на родном языке «Русском» разработана для учащихся 2 класса в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- ООП НОО ГБОУ СОШ с. Летниково. Приказ № 98 от 31.08.2016
- Авторской программой: Климанова Людмила Фёдоровна, Бойкина Марина Викторовна «Литературное чтение». Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России»<sup>1</sup>—4 классы. Москва «Просвещение»

**Курс «Литературное чтение на родном языке русском» направлен на достижение следующих целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Основными задачами курса являются:**

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательными.

## **Описание места учебного предмета в учебном плане**

**Объём учебного времени: 17 часов**

**Форма обучения: очная**

**Режим занятий: 1 час в неделю 1-е полугодие**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление

национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Ученик научится:**

Закреплять свои знания, умения, навыки по литературному чтению на родном языке

Систематизировать свои знания

Развивать речевое внимание и внимание к деталям.

**Ученик получит возможность научиться:**

*Осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества*

*Воспринимать окружающий мир в его единстве*

*Испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю*

*Уважать культуру многонациональной России*

*Бережно относиться к окружающей природе*

*Определять сходство и различие произведений разных жанров*

*Высказывать и пояснять свою точку зрения*

*Применять правила сотрудничества*

*Выделять в тексте опорные (ключевые) слова*

*Пользоваться тематическим каталогом*

*Расширять свой читательский кругозор*

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном русском языке**

**2класс**

**Обучающиеся должны иметь представление:**

- об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа;
- о поэзии как об особом взгляде на мир;
- о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

**знать:**

- наизусть 3-4 стихотворений разных авторов;
  - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
  - имена 2-3 современных писателей (поэтов);
- название и содержание их произведений, прочитанных в классе;
- названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

**уметь:**

- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту;

- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;
- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем).

## 2. Содержание учебного предмета

Наименование разделов	Количество часов
Раздел 1 «Россия - наша Родина»	2 часа
Раздел 2 «Фольклор нашего народа»	5 часов
Раздел 3 «О братьях наших меньших»	5 часов
Раздел 4 «Времена года»	4 часа
<b>Итого</b>	<b>17 ч</b>

### Форма контроля:

Преобладающей формой текущего контроля выступают устные, фронтально-индивидуальные опросы, чтение текстов, пересказ содержания произведений (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрацией и оглавлением.

### Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета

#### Критерии оценивания

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса:

чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

#### Критерии сформированности навыка чтения второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50 -60 слов в минуту (на конец года);

- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

**К итоговому контролю относятся и комплексные работы.** На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

**При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:**

«3» - *если сделано не менее 50% объёма работы;*

«4» - *если сделано не менее 75% объёма работы;*

«5» - *если работа не содержит ошибок.*

**К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.**

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

**Способами оценивания результативности обучения чтению являются:**

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и - эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;

- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ творческих работ учащихся.

### 3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
	<b>«Писатели – детям» 5 ч.</b>	
1	«Книга – это ручеек, по которому в человеческую душу втекает добро». Афоризмы о чтении и книге	1
2	Загадка авторская и народная. Е. Серова. Загадки «Подскажи словечко».	1
3	К. Чуковский «От двух до пяти». Детское словотворчество.	
4	А. Барто «Болтунья». Прием контраста	
5	С. Михалков «Фома».	
	<b>«Я и мои друзья» 3 ч.</b>	
6	Что такое совесть? Рассказ А. Гайдара «Совесть».	1
7	Г. Остер «Меня нет дома», «Где лучше бояться», «Одни неприятности». Рассказ или сказка?	1
8	Мир детства в стихах С. Махотина: «Вот так встреча!», «Воскресенье», «Что я ему скажу?», «Я больше не буду», «Добрые слова»	
	<b>«Люблю природу русскую. Весна» 2 ч.</b>	1
9	Капризы погоды в рассказе Н. Сладкова «Апрельские шутки» и стихотворении Р. Рождественского «Странный февраль»	1
10	Как работает прием олицетворения? Е. Ярышевская «Зима возвращается». В. Лунин «Весна».	
	<b>И в шутку и всерьез» 4 ч.</b>	1
11	Небылицы народные и авторские. Б. Заходер «Вот что значит запятая».	1
12	Портрет писателя. Г. Кружков «Слетело с ветки яблоко», необычные стихи про черепаху, про волка	1
13	Чудеса языка. М. Яснов «Чудетство», «Горести-печалести», «Радость»	1
14	Е.И. Чарушин. «Рябчонок».	1
	Что дороже всех сокровищ? С. Эйдлиן «Клад»	
	<b>«Мир вокруг тебя» 3 ч.</b>	1
15	Они сражались за Родину, за мир. Военная тема в стихотворении Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны», К. Симонова «Родина».	1
16	Большой хрупкий мир. М. Исаковский «Вишня».Э.	1

	Шим «Черемуха»	
17	Проектная задача «Современные писатели-детям». Создание сборника произведений.	1
	Всего	17ч