

государственное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Петра
Ивановича Золотарёва с. Летниково муниципального района Алексеевский
Самарской области

Утверждаю



Директор школы с. Летниково

С.В.Бакулина

от

2018г.

Рабочая программа
по литературному чтению
3класс

Общие количество часов 136 часов
(4 часа в неделю)

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе авторской программы Л.А.Ефросининой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» - М.Вентана -Граф, 2011г. Н.Ф.Виноградова
Учебник: Л.А.Ефросинина и др.»Литературное чтение 3кл.» в 2 ч. М.Вентана-Граф, 2012г.

Составитель

учитель начальных классов

Дремова С.А.

Рассмотрено и принято на методическом объединении учителей

Протокол 1 от «30» августа 2018г

Руководитель М/объединения Дремова /Дремова С.А

2018-2019г

Аннотация.

Рабочая программа составлена на основании Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ от 29.12.2012г., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО второго поколения, примерной программы «Литературное чтение» Ефросининой Л.А. УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой, учебника «Литературное чтение»: 3 класс: в 2 ч. Ч.1,2/(Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова). – 4-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2013. и учебного плана МБОУ СОШ с.В-Казинка на 2014-2015 учебный год.

1. Планируемые результаты освоение учебного предмета.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;
- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

2.Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же

автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками *изобразительного искусства*: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками *музыки*: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками *труда*: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

3. Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть - 32 часа	
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Доп. чтение.</i> Загадки, пословицы	1
3	Русские народные сказки. «Самое дорогое»	1
4	Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую»	1
5	Сказки о животных. <i>Доп. чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1

6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	1
7	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
8	Устное народное творчество. Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
9	<i>Доп. чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова)	1
10	Скороговорки. Потешки.	1
11	Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
12	Былины. «Добрыня и Змея».	1
13	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1
14	Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольгаи Микула».	1
15	Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович».	1
16	Былины. Обобщающий урок. Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
17	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград». И.А. Крылов «Лиса и виноград»	1
18	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Доп. чтение. Эзоп.</i> «Ворон и Лисица»	1
19	<i>Доп. чтение. И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник»	
20	Басни. Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Эзоп.</i> «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица», <i>А.Е. Измайлов.</i> «Филин и чиж»	1
21	Басни. «Проверьте себя»	1
22	А.С. Пушкин Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зеленый...»	1
23	А.С. Пушкин Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». <i>Доп. чтение.</i> «Бой Руслана с головой»	1
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1

27	<i>К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Доп. чтение. А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</i>	1
28	<i>К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Доп. чтение. А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</i>	1
29	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер»	1
30	А.С. Пушкина «Няне».	1
31	Обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина»	1
32	Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
	2 четверть - 32 часа	
33	А.Н Майков «Осень»	
34	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Кот поёт глаза прищуря...»	
35	<i>Доп. чтение</i> И.А. Бунин. «Листопад»	
36	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов». «Проверьте себя». Проверочная работа по формированию читательских умений.	
37	Л.Н. Толстой «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня)	1
38	Л.Н. Толстой «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня)	1
39	Л.Н. Толстой <i>Доп. чтение.</i> «Ореховая ветка»	1
40	Л.Н. Толстой <i>Доп. чтение.</i> «Работник Емельян и пустой барабан»	1
41	Произведения Л.Н. Толстого. Научно - познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
42	Произведения Л.Н. Толстого. Научно - познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
43	Л.Н. Толстой <i>Доп. чтение</i> «Лев и собачка»	1
44	Произведения Л.Н. Толстого. Разножанровые произведения Быль «Прыжок».	1

45	Произведения Л.Н. Толстого. Разножанровые произведения Былина «Как боролся русский богатырь»	1
46	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. <i>Доп. чтение</i> А.Сергеенко «Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1
47	Произведения Л.Н. Толстого. «Проверьте себя»	1
48	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок»	1
49	<i>Доп. чтение. Н. А. Некрасов</i> «Крестьянские дети»	1
50	Стихи Н. А. Некрасова о природе «Славная осень...».	1
51	Н.А. Некрасов «Зеленый шум». К. И. Чуковский «Зеленый шум»	1
52	Стихи Н. А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода»	1
53	Произведения Н.А. Некрасова. <i>К. И. Чуковский</i> «О стихах Н. А. Некрасова». <i>Доп. чтение. Н. А. Некрасов</i> «Саша»	1
54	Обобщение по разделу «Произведения Н.А. Некрасова». Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
55	А.П. Чехов Повесть «Степь» (отрывок). <i>Доп. чтение И. С. Тургенев.</i> «Лес и степь»	1
56	А.П. Чехов <i>Дополнительное чтение А.П. Чехов.</i> «Белолобый».	1
57	А.П. Чехов «Ванька»	1
58	А.П. Чехов «Ванька». <i>Доп. чтение. Н.С. Шер.</i> «О рассказах А.П. Чехова»	1
59	Книги о животных. <i>Доп. чтение Л. Андреев</i> «Кусака»	1
60	Произведения А.П. Чехова. «Проверь себя»	1
61	Ш. Перро «Подарки феи»	1
62	Ц. Топелиус. «Солнечный луч в ноябре». <i>Доп. чтение. Ц. Топелиус.</i> «Зимняя сказка»	1
63	<i>Доп. чтение. Х.- Г. Андерсен.</i> « Снеговик»	1
64	<i>Доп. чтение. Братья Гримм</i> « Умная дочь крестьянская	1
3 четверть - 40 часов		
65	И.С. Никитин «Русь»	1

66	И.С. Никитин «Утро»	1
67	И.З. Суриков «Детство»	1
68	<i>Доп. чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...»</i>	1
69	С.Д. Дрожжин «Привет». «Зимний день»	1
70	<i>Доп. чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва»</i>	1
71	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
72	Д.Н. Мамин - Сибиряк Рассказ «Приёмьш»	1
73	Д.Н. Мамин - Сибиряк Рассказ «Приёмьш»	1
74	Д.Н. Мамин- Сибиряк Сказка «Умнее всех»	1
75	<i>Доп. чтение. Рассказ Д.Н. Мамина - Сибиряка «Постойко»</i>	1
76	Рассказ Д.Н. Мамина- Сибиряка «Постойко»	1
77	Обобщение по разделу «Произведения Д. Мамина-Сибиряка» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
78	А.И. Куприн Рассказ «Синяя звезда»	1
79	А.И. Куприн Рассказ «Синяя звезда»	1
80	А.И. Куприн Рассказ «Барбос и Жулька»	1
81	А.И. Куприн Рассказ «Барбос и Жулька».	1
82	<i>Доп. чтение А.И. Куприн «Собачье счастье»</i>	1
83	<i>Доп. чтение А.И. Куприн «Ю-ю»</i>	1
84	Обобщение по разделу «Произведения А.И. Куприна». Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
85	С.А. Есенин Стихи о Родине «Я покинул родимый дом...»	1
86	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1
87	С.А. Есенин «Берёза». <i>Доп. чтение. Стихи о берёзе (отрывки)</i>	1
88	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
89	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1

90	<i>Доп. чтение.</i> С.А. Есенин «Топа да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»	1
91	<i>Доп. чтение.</i> И.С. Тургенев «Деревня»	1
92	Обобщение по разделу «Стихи С. Есенина» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
93	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко»	1
94	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко»	1
95	К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1
96	К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1
97	К.Г. Паустовский. «Какие бывают дожди?»	1
98	<i>Доп. чтение</i> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»	1
99	К.Г.Паустовский. <i>Доп. чтение.</i> «Тёплый хлеб»	1
100	<i>Доп. чтение.</i> И.С. Тургенев. «Воробей»	1
101	<i>Доп. чтение.</i> И.С. Тургенев. «Перепёлка»	1
102	<i>Доп. чтение. Сравнение произведений</i> И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка»	1
103	Обобщение по разделу «Произведения К.Г. Паустовского» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
104	Урок-утренник «Моя любимая книга»	1
	4 четверть - 32 часа	
105	С.Я. Маршак «Урок родного языка»	1
106	С.Я. Маршак «Ландыш»	1
107	В. Субботин «С Маршаком». <i>Доп. чтение.</i> С.Я. Маршак Пьеса-сказка «Кошкин дом»	1
108	Обобщение по разделу «Произведения и книги С. Я. Маршака» Проверочная работа по формированию читательских умений.	1
109	Л. Пантелеев «Честное слово»	1
110	Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	
111	Произведения Л. Пантелеева <i>Доп. чтение</i> «Бабка»	1

112	Произведения Л. Пантелеева <i>Доп. чтение</i> «Фенька», «Новенькая»	1
113	Обобщение по разделу «Рассказы Л. Пантелеева»	1
114	А.П. Гайдар «Горячий камень»	1
115	А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1
116	А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1
117	А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы). С.В. Михалков «Аркадий Гайдар»	1
118	Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	1
119	<i>Доп. чтение</i> С.В. Михалков «Ошибка», В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре»	1
120	М.М Пришвин «Моя Родина»	1
121	М.М Пришвин «Высочка». <i>Доп. чтение</i> «Двойной след»	1
122	М.М Пришвин «Жаркий час» В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине»	1
123	<i>Доп. чтение</i> В.В. Бианки. «По следам»	1
124	Обобщение по разделу «Книги писателей-натуралистов». «Проверьте себя»	1
125	Дж. Лондон «Бурый волк»	1
126	Дж. Лондон «Бурый волк»	1
127	Дж. Лондон «Бурый волк»	1
128	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1
129	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1
130	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1
131	<i>Доп. чтение</i> Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	1
132	<i>Доп. чтение.</i> Произведения зарубежных писателей.	1
133	<i>Доп. чтение.</i> Произведения зарубежных писателей.	1
134	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей». «Поверь себя»	1
135	Комплексная разноуровневая контрольная работа за год	1
136	Библиотечный урок «Что читать летом»	1

