

государственное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Петра
Ивановича Золотарёва с. Летниково муниципального района Алексеевский
Самарской области



Утверждаю

Директор школы с. Летниково

С.В.Бакулина

Приказ № _____ от

«30» августа 2018г.

**Рабочая программа
по литературному чтению
4класс**

Общие количество часов 136 часов
(4 часа в неделю)

Рабочая программа ;Авторская программа.Литературное чтение: 4 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 / Л.А. Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века.

Литературное чтение: 4 класс: рабочие тетради для обучающихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 / Л.А. Ефросинина: - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века).

Литературное чтение: 4 класс: учебные хрестоматии для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1,2/ Л.А. Ефросинина. — М.: Вентана-Граф, 2013.- («Начальная школа XXI века).

Составитель

учитель начальных классов

Дремова С.А.

Рассмотрено и принято на методическом объединении учителей

Протокол 1 от «30» августа 2018г

Руководитель М/объединения Дремова /Дремова С.А

2018-2019г

Аннотация.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. Учебное–методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования. /Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» -М. : Вентана – Граф, 2008.

1Планируемые результаты освоение учебного предмета.

1. Предметные результаты.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в
- практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели
- чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой. Без использования терминологии.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного

опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих
- понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства
- художественной выразительности (в том числе из текста).

2.Метапредметные результаты обучения

Раздел «Личностные универсальные учебные действия»

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и

окружающих людей;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;

- установка на здоровый образ жизни;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

2.Содержание учебного предмета.

Произведения фольклора (сказки, легенды, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

Басни русских баснописцев (И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И.Дмитриева)

Произведения русской классической культуры (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Л.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, Н.Г.Гарин-Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов).

Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (Марка Твена, Х.-К.Андерсена, Виктора Гюго).

Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей.

Произведения отечественной литературы XXв. (А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова).

Научно-популярные произведения: очерки и воспоминания С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В.Рыбакова, В.М.Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова-Микитова, Н.С.Шер.

Произведения и книги о путешествиях и приключениях (А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж.Свифта)

Детские периодические журналы («Костер», «Чудеса и тайны планеты земля», «Отчего и почему», «Чудеса и приключения», «Юный эрудит»).

3.Тематическое планирование.

№п/п	Тема урока	К-во часов
1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение.	1
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1
3	Былина «Волхв Всеславович».	1
4	Русская народная сказка «Марья Моревна».	1
5	Былина «Вольга Святославич».	1

6	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже».	1
7	Контрольная работа. Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	1
8	«Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами	1
9	Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1
10	Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1
11	И. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».	1
12	И. Хемницер. «Друзья»	1
13	Произведения русских баснописцев. А. Измайлов. «Кукушка».	1
14	И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». «Осёл и Соловей».	1
15	И. Дмитриев «Муха» «Петух, кот и мышонок».	1
16	Проверьте себя.	1
17	В. Жуковский «Песня», «Ночь».	1
18	.В. Жуковский «Вечер», «Загадки».	1
19	В. Жуковский «Спящая царевна».	1
20	В. Жуковский «Спящая царевна».	1
21	Слушание и работа с книгами. Книги В.А. Жуковского.	1
22	Произведения Жуковского. Проверьте себя.	1
23	А.С. Пушкин. «Осень» Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич»	1
24	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога»	1
25	И. Пущин «Записки о Пушкине»	1
26	А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.	1
27	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». «Вещий Олег»	1
28	М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...». «Парус».	1
29	М. Лермонтов «Горные вершины»,	1
30	М. Лермонтов «Утёс».	1
31	М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	1
32	Контрольная работа. Проверка техники чтения и понимания	1

	прочитанного.	
33	П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).	1
34	П. Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки).	1
35	П. Ершов «Кто он?»	1
36	Обобщение. «Русские поэты»	1
37	В. Гаршин «Лягушка путешественница».	1
38	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
39	В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
40	Повторение литературных сказок. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе*»	1
41	Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь»	1
42	Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь»	1
43	Н. Гарин-Михайловский. «Старый колодезь*»	1
44	К. Станюкович. «Максимка».	1
45	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1
46	Произведения русских писателей о детях.	1
47	В. Гюго «Козетта»	1
48	В. Гюго «Козетта»	1
49	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1
50	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1
51	Марк Твен «Приключения Тома Сойера*».	1
52	Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».	1
53	Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди».	1
54	Х.-К. Андерсен «Самое невероятное».	1
55	Х.-К. Андерсена «Дети года».	1
56	К. Паустовский «Великий сказочник» Х.-К. Андерсен «Девочка со спичками».	1
57	Книги зарубежных писателей.	1
58	Библейское предание «Суд Соломона». Контрольная работа. Проверка	1

	навыков чтения.	
59	Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1
60	Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».	1
61	Проверка читательских умений.	1
62	«Деятельность Ярослава. Похвала книгам» «О князе Владимире»	1
63	Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».	1
64	«Поучение Владимира Мономаха детям»	1
65	«Воспоминания Л.Н. Толстого».	1
66	Л.Н. Толстой «Акула».	1
67	Л.Н. Толстой. «Два брата».	1
68	Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».	1
69	Л.Н. Толстой. «Черепаша».	1
70	Л.Н. Толстой. «Русак».	1
71	Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1
72	Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1
73	Книги Л.Н. Толстого для детей.	1
74	Обобщение. Проверьте себя.	1
75	А. Блок «Россия».	1
76	А. Блок «Рождество». «Россия*».	1
77	А. Блок «На поле Куликовом».	1
78	К. Бальмонт «Россия».	1
79	К. Бальмонт «К зиме».	1
80	К. Бальмонт «Снежинка*».	1
81	К. Бальмонт «Камыши».	1
82	К. Бальмонт «У чудищ».	1
83	К. Бальмонт «Как я пишу стихи».	1
84	К. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».	1
85	А. Куприн «Скворцы».	1
86	А. Куприн «Скворцы».	1

87	А. Куприн «Четверо нищих».	1
88	А. Куприн «Сказки Пушкина». А. Куприн «Воспоминания об А.П. Чехове».	1
89	Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк».	1
90	Обобщение. Проверьте себя.	1
91	И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синее*.»», «Детство».	1
92	И. Бунин «Листопад»	1
93	К. Чуковский «Н. Некрасов».	1
94	Обобщение: «Стихи русских поэтов».	1
95	С. Маршак «Словарь».	1
96	С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».	1
97	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
98	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
99	Контрольная работа. Проверка навыков чтения и понимания прочитанного.	1
100	С. Маршак «Сказка про козла».	1
101	«С. Маршак — переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце...»	1
102	С. Маршак. «Ледяной остров»	1
103	С. Маршак. «Ледяной остров	1
104	«Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик».	1
105	Н. Заболоцкий «Детство».	1
106	Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке*».	1
107	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов.	1
108	В.П. Катаев. «Сын полка»	1
109	В.П. Катаев «Сын полка»	1
110	В.П. Катаев. «Сын полка»	1
111	Книги о детях войны.	1
112	К. Симонов «Сын артиллериста».	1
113	Н. Рубцов «Берёзы*».	1
114	Н. Рубцов «Тихая моя родина». «Ласточка».	1

115	А. Платонов. «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».	1
116	Обобщение. Проверьте себя.	1
117	С. Михалков «Школа», «Как бы мы жили без книг?» Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».	1
118	С. Михалков «Зеркало». «Любитель книг», «Чужая беда».	1
119	Книги С.В. Михалкова. Сказка «Как старик корову продавал».	1
120	Н. Носов «Федина задача».	1
121	И. Гамазкова. «Страдания*». В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
122	М. Горький «Пепе».	1
123	И. Соколов-Микитов «Родина». М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».	1
124	. А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».	1
125	М. Горький «О сказках».	1
126	Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».	1
127	Контрольная работа. Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	1
128	М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь».	1
129	Н. Вагнер «Фея Фантаста».	1
130	Н. Вагнер «Берёза».	1
131	Книги Н.П. Вагнера.	1
132	Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	1
133	Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	1
134	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1
135	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1
136	М. Горький «О книгах». Н. Найдёнова «Мой друг».	1

137 Летнее чтение.